



International

Journal of Human Sciences

ISSN:2458-9489

Volume 20 Issue 3 Year: 2023

Perception Scale for Female Performance Athletes: Validity and reliability study

Kadın Performans Sporcularına Yönelik Algı Ölçeği: Geçerlik ve güvenilirlik çalışması¹

Ezgi Kurşun²
Nezaket Bilge Uzun³
Hüseyin Gümüş⁴

Abstract

Objective: The aim of this study is to develop a valid and reliable scale that measures the perceptions of performance sports spectators towards female athletes participating in performance sports.

Method: "Qualitative and quantitative steps" were used in the process of creating the scale. The Davis technique was utilized to calculate the scope validity index after expert evaluations of the 60-item form. Exploratory Factor Analysis (EFA) was conducted on 423 individuals who are performance sports viewers in order to determine potential factors. Basic assumptions of EFA, including linearity, multicollinearity, sample size, missing data, normality, and factorability of the data, were tested. To assess the psychological structure validity of the scale, data were collected from 307 individuals using the revised form derived from the EFA, and Confirmatory Factor Analysis (CFA) was performed. Standardized load values of sub-dimensions, estimated error variances associated with variables, and model goodness-of-fit values were examined during the

Özet

Amaç: Bu çalışmanın amacı; performans sporu izleyicilerinin elit sporlara katılan kadın sporculara yönelik toplumsal cinsiyet temelli algılarını ölçen geçerli ve güvenilir bir ölçek geliştirmektir.

Yöntem: Ölçek formunun oluşturulması sürecinde "niteliksel ve niceliksel adımlardan" yararlanılmıştır. 60 maddelik formdan uzman değerlendirmeleri sonrası kapsam geçerlik indeksi hesaplanması için Davis tekniği kullanılmıştır. Olası faktörlerin belirlenmesinde kullanılan Açıklayıcı Faktör Analizi (AFA) için performans sporu izleyicisi olan 423 kişiye uygulanmıştır. AFA'nın temel sayıtları olan doğrusallık, çoklu bağlantı problemi, örneklem büyüklüğü ve kayıp veri, normallik ve R'nin faktörlenebilirliği sınanmıştır. Ölçeğin psikolojik yapı geçerliliğini incelemek amacıyla AFA sonrasında oluşan form ile 307 kişi üzerinde yeniden veri toplanmış, sayıtlar test edilmiş Doğrulayıcı Faktör Analizi (DFA) yapılmıştır. DFA sonucunda alt boyutlara ait standardize yük değerleri, değişkenlere ilişkin kestirilen hata varyansları ve model uyum iyiliği değerlerine

¹Bu çalışma 16-19 Mayıs 2022 tarihleri arasında 3. Rekreasyon ve Spor Yönetimi Kongresi'nde Sözlü Bildiri Olarak Sunulmuştur.

²Yüksek Lisans Öğrencisi, Mersin Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, ezgikursun4@gmail.com

 Orcid ID: [0000-0003-2549-3959](https://orcid.org/0000-0003-2549-3959)

³Doç. Dr., Mersin Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, n.bilgeuzun@gmail.com  Orcid ID: [0000-0003-2293-4536](https://orcid.org/0000-0003-2293-4536)

⁴ Doç. Dr., Mersin Üniversitesi, Spor Bilimleri Fakültesi, huseyinn.gumuss@gmail.com

 Orcid ID: [0000-0003-4059-3640](https://orcid.org/0000-0003-4059-3640)



CFA. Following the CFA, the reliability, convergent validity, and divergent validity of the scale were calculated.

Findings: After calculating the content validity index, 16 items with a content validity ratio below 0.80 were removed. The resulting scale consisted of 44 items on a 5-point Likert scale. Following an exploratory factor analysis (EFA), 17 items were eliminated from the scale, resulting in a final structure comprising 27 items grouped into 4 dimensions "Cultural Value Judgments", "Integration with Social Support", "Body Perception" and "Media Interest". Due to insufficient representation of the 4th factor, it was decided to remove it from the scale, and one item was excluded from the scale due to redundancy. As a result of these procedures, a final structure with 23 items and 3 dimensions was obtained. The three-factor structure consisting of 23 items was confirmed as a validated model.

Result: Upon examining the results, it has been concluded that the Perception Scale for Female Performance Athletes is a valid and reliable scale for measuring the perception towards female athletes participating in performance sports.

Keywords: Gender; performance; perception; female athlete; scale development.

bakılmıştır. DFA sonrasında ölçeğin birleştirici güvenilirlik, yakınsak ve ıraksak geçerliği hesaplanmıştır.

Bulgular: Kapsam geçerlik indeksi hesaplamaları sonrasında kapsam geçerlik oranı 0.80'nin altında olan 16 madde çıkarılmıştır. Oluşturulan 44 maddelik ve 5'li likert tipindeki ölçek EFA sonucunda 17 madde ölçek formundan çıkarılmış ve "Kültürel Değer Yargıları", "Sosyal Destekle Bütünleşme", "Beden Algısı" ve "Medya İlgisi" olarak isimlendirilen 4 boyutlu toplam 27 maddeden oluşan yapı elde edilmiştir. 4. Faktörel temsilin yetersizliği nedeniyle ölçek formundan çıkarılmasına karar verilmiş ve bir maddenin binşik olması sebebiyle ölçek formundan atılmıştır. Bu işlemler sonucunda toplam 23 madde ve 3 boyuttan oluşan bir yapı elde edilmiştir. 23 maddeden oluşan ölçeğin 3 faktörlü yapısı bir model olarak doğrulanmıştır.

Sonuç: Bulgular incelendiğinde Kadın Performans Sporcularına Yönelik Algı Ölçeği'nin kadın performans sporcularına yönelik algıyı ölçmede geçerli ve güvenilir bir ölçek olduğu sonucuna varılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Toplumsal cinsiyet; performans; algı; kadın sporcu; ölçek geliştirme.

[\(Extended English summary is at the end of this document\)](#)

1. GİRİŞ

Tarih boyunca insanlar çevrelerini ve yaşamlarını çözümlmeye çalışmışlardır. Bu süreçte birçok şeyle uğraşmış; önceleri avcı-toplayıcılıkla hayatlarını devam ettirirken sonrasında tarım devrimiyle birlikte toprağı işlemeye başlamışlardır. Tarımsal üretime geçiş ile erkeklerin, tarla sürme ve hasat kaldırma gibi kas gücü isteyen işleri domine etmesi gıda üretiminin kontrolünün ellerinde olduğu anlamına gelmektedir (Bayat, 2015, 27). Gelişen bu durumlar kadının üretimdeki ve ekonomideki rolünün daha pasif bir konuma gelmesine neden olmuştur. Yerleşik hayata geçilmesi, özel mülkiyet kavramının gelişmesi ve kişilerin mülklerini özellikle erkek çocuklarına bırakma istekleri ataerkil yapının güçlenmesine yol açmıştır (Karakaya, 2018, Özkan, 2020, Engels, 1940). Bu ataerkil yapı tarih boyunca pekişerek devam etmiştir.

Engels (1940)'e göre kadının ikincilliği özel mülkiyetin gelişmesi ile başlar ve bu durum kadının dünya tarihindeki cinsiyet temelli ilk yenilgisidir. Engels'e göre hem sınıf ayrılıkları hem de kadının ikinci planda kalması tarihsel bir süreç olarak kabul edilmiştir.

Kadının toplumsal yaşamdaki ikincil konumunu farklı pek çok alanda görmek mümkündür. Akademik araştırmalar, spor, kadın ve toplumsal cinsiyet eşitsizliklerinin kesiştiği noktalara ışık tutarak mevcut eşitsizlikleri ve zorlukları vurgulamaktadır (Akkaya ve Kaplan, 2014; Karakaya, 2018; Koca, 2006). Çok sayıda çalışma, kadınların katılım, temsil, medyada yer alma ve kaynak tahsisi dahil

olmak üzere sporun çeşitli yönlerinde engellerle ve cinsiyete dayalı ayrımcılıkla karşılaşma yollarını araştırmıştır (Gümüş ve Koyuncu, 2022; Pfister, 2010; Özsoy, 2008; Öztürk ve Koca, 2018).

Bilimsel çalışmalar, koçluk, hakemlik ve idari pozisyonlar gibi spor liderliği rollerinde kadınların yeterince temsil edilmediğini belgelemiştir. Araştırma ayrıca, profesyonel sporlarda cinsiyetler arası ücret farkının altını çizmektedir ve kadın sporcular genellikle erkek meslektaşlarına kıyasla önemli ölçüde daha düşük maaşlar ve daha az sponsorluk fırsatları almışlardır (Eastman ve Billings, 2000; Hardin ve Greer, 2009; Wensing ve Bruce, 2003). Ek olarak, akademik çalışmalar spor medyasında kadın tasvirini ve toplumsal cinsiyet kalıp yargılarının pekiştirilmesini konusuna odaklanılmışlardır. Bu çalışmalara göre kadın sporlarcuların habeleri ve başarıları, erkek sporculara kıyasla medyada genellikle daha az yer alır ve medyanın ilgisini çeker (Brooks ve Hébert, 2006; Özsoy, 2008; Sainz-de-Baranda, Adá-Lameiras ve Blanco-Ruiz, 2020), bu da kadınların spor alanındaki başarılarının daha az önemli veya eğlenceli olduğu fikrini sürdürür. Medya temsilindeki bu eşitsizlik, kadın sporcuların kariyerlerinin gelişimini engelleyebilir ve daha geniş kitlelere ulaşmalarını sınırlayabilir.

Akademik alanda yapılan toplumsal cinsiyet çalışmaları ve söylemi, kadınlık ve sporu çevreleyen toplumsal beklentilere ve kültürel normlara hitap etmektedir. Spora katılarak geleneksel toplumsal cinsiyet rollerine meydan okuyan kadınlar, toplumsal damgalanma ve tepkiyle karşı karşıya kalabilirler. Bu cinsiyetçi önyargı, kız çocukları ve kadınları spor yapmaktan caydırabilir, fiziksel zindelik, kişisel gelişim ve güçlenme fırsatlarını sınırlayabilir. Bu doğrultuda bilimsel çevreler, sporda toplumsal cinsiyet eşitliğini savunarak ve mevcut eşitsizlikleri gidermek için stratejiler önererek bu konuların anlaşılmasına katkıda bulunmaya devam etmelidir. Titiz araştırma ve akademik söylem yoluyla, kadınlar için daha kapsayıcı ve eşitlikçi bir spor ortamı yaratma yolunda ancak bu şekilde ilerleme kaydedilebilir.

Türkiye gibi gelişmekte olan bir ülkede performans sporu yapan kadın sayısının erkek sayısına oranla oldukça düşük olmasının (Şallı, Küçük ve Amman, 2017) nedenleri arasında spor yapan kadına yönelik algı etkili bir faktör olabilir mi? Sorusundan hareketle yola çıkılmış ve bu doğrultuda yürütülen çalışmada kadın performans sporcularına yönelik algıyı geçerli ve güvenilir bir şekilde ölçecek bir ölçek geliştirilmesi amaçlanmıştır. Yapılan alanyazın incelemesinde Türkiye’de sporda kadın algısına yönelik konuyla alakalı yapılan bir ölçek geliştirme çalışmasına rastlanmamıştır. Bu çalışmanın yapılmasında sporda yaşanan son gelişmeler doğrultusunda hızla artan spor ekonomisi ve bu buna bağlı olarak artan spor izleyicisi sayısı, kadın sporlarının geleneksel medyada ve sosyal medyada görünür kılınmasının sağlanması, sporda toplumsal cinsiyet eşitliği için önemli ve güzel bir gelişme olarak algılanmıştır. Bu doğrultuda, daha büyük çalışma gruplarıyla çalışarak genellenebilirliği yüksek olan sonuçlar elde edilebilecek çalışmaların yapılabilmesi için güvenilir ve geçerli bir ölçek geliştirmek amaçlanmıştır. Bu bağlamda bu çalışma toplumsal cinsiyet eşitliğinin spor yoluyla desteklenmesi açısından önemlidir.

2. YÖNTEM

Bu araştırma; spor izleyicilerinin performans sporları yapan kadın sporculara dair algılarını ölçmeye yönelik bir ölçek geliştirilmesini amaçlayan temel araştırma niteliğindedir. Dereceleme toplamlarıyla ölçekleme tekniği olan Likert tipi ölçekleme yöntemi kullanılmıştır. Likert ölçek, bildirim ifade eden bir maddeyi, ifadeye katılmanın ya da onaylamanın çeşitli düzeylerini gösteren yanıtlama seçenekleriyle takip etmektedir (DeVellis, 2014, 93).

2.1. Çalışma Grubu

Ölçek geliştirme sürecinde geçerlik ve güvenilirliğe dair istatistiksel analizler yapabilmek amacı ile 2 farklı çalışma grubu kullanılmıştır. Açımlayıcı Faktör Analizi için çalışma grubu; spor izleyicisi olan 423 kişiden (veriler 2022 Ocak-Mart aylarında toplanarak) oluşmaktadır. Çalışma grubunu araştırmaya gönüllü olarak katılan kişiler oluşturmuştur. Katılımcıların 276’sı kadın (%65,1) ve 147’si erkektir (%34,9); katılımcıların 68’i (%16,1) ortaöğretim, 355’si (%84) üniversite düzeyinde eğitim düzeyine sahiptir.

Açımlayıcı Faktör Analizi sonrasında oluşan nihai form ile ölçeğin yapı geçerliğini incelemek amacıyla yeniden veri toplama yoluna gidilmiş ve spor izleyicisi olan 207’si kadın (%67,4) 100’ü

erkek (%32,6) olmak üzere toplam 307 kişiye ulaşılmıştır. Katılımcıların 55'i (%17,9) ortaöğretim, 252'si (%82,1) üniversite düzeyinde eğitim durumuna sahiptir. Bu 307 gözlem üzerinden Doğrulayıcı Faktör Analizi (DFA) yapılmıştır.

2.2. Ölçek Geliştirme Süreci

Bu çalışma için ilk olarak spor ve toplumsal cinsiyet konusuna ilişkin alan yazın taraması yapılmıştır (Koca ve Bulgu, 2016; Yüksel, 2014; Kızılyallı, 2014; Özsoy, 2008; Varol, 2017; Kavasoglu ve Yaşar, 2016; Koca, 2006). Devamında farklı meslek gruplarından spor izleyicisi kişilerle görüşmeler yapılarak madde havuzu ve sonrasında denemelik aday ölçek formu oluşturulmuştur. Olası ölçek maddeleri için öneriler almak ve aday ölçek formundaki her bir maddenin yapıya ne derece hizmet ettiğini saptamak için kapsam geçerlik indeksi hesaplanmıştır. Kapsam geçerlik indeksi hesaplaması için araştırmacılar tarafından yazılan 60 maddelik denemelik aday ölçek formu 6 uzmana (1'i psikolojik danışman, 1'i beden eğitimi öğretmeni ve 4'ü spor bilimleri alanında akademisyen) e- posta yoluyla gönderilmiştir. Uzmanlardan ölçek formundaki her bir maddenin yapı ile ne kadar ilgili (4: Çok ilgili, 1: Hiç ilgili değil) olduğunu ve hedef kitle için ne derece açık (4: Çok açık 1: Hiç açık değil) olduğunu ilgili sayıyı işaretleyerek değerlendirmesi ve varsa madde ile ilgili önerileri ve düzeltmelerini yazmaları istenmiştir. Uzman görüşlerinin değerlendirilmesi sonrasında kapsam geçerliği hesaplanması için Davis tekniği kullanılmıştır. Bu teknikte; uzmanların 4 dereceli değerlendirmelerinde, (4) ve (3) seçeneğini işaretleyen uzman sayısı toplam uzman sayısına bölünerek maddeye ilişkin Kapsam Geçerlik İndeksi (KGİ) olarak 0.80 değeri ölçüt olarak kabul edilmiştir (Yurdugül, 2012). Kapsam geçerliği çalışması sonrasında kabul edilen KGİ 0.80 ölçütünü sağlamaması gerekçesiyle 16 madde denemelik formdan çıkarılmıştır. Kalan 44 madde uzman önerileri doğrultusunda düzenlenerek aday ölçek formu oluşturulmuştur.

2.3. Verilerin Toplanması

Bu araştırmada 2022 Ocak, Şubat ve Mart aylarında spor izleyicisi olan kişilerden yani amatör veya profesyonel, çeşitli spor dallarında gerçekleşen müsabakaları canlı veya medya araçlarıyla izleyen ve takımına/sporcuya destek olan, spor etkinliğinin heyecanını yaşayanlardan gönüllülük esasına dayalı olarak veri toplanmıştır. Deneme formu katılımcılara sosyal medya platformları aracılığıyla gönderilmiştir. Elde edilen veriler dijital ortamda toplanarak düzenlenmiştir.

2.4. Verilerin Analizi

Bu çalışmada; geliştirilmesi amaçlanankadın performans sporcularına yönelik algı ölçeğinin örtük yapısını ve bu ölçeğe ait maddelerin kaç faktör altında toplandığını ortaya koymak amacıyla AFA yapılmıştır. Faktör analizi yapılmadan önce örneklem büyüklüğü ve kayıp veri, normallik, doğrusallık, aykırı değerler yokluğu, çoklu bağlantı ve tekilliğin yokluğu, korelasyon matrisinin (R'nin) faktörlenebilirliği sayıtlıları test edilerek analize uygun hale getirilmiştir. Açımlayıcı faktör analizi ile ölçek maddelerine ait açıklanan varyans sonuçları hesaplanmış, faktör sayısı belirlenmiş ve faktör yük değerleri hesaplanmıştır.

Ölçeğin yapı geçerliğini ortaya koymak için yeniden veri toplama yoluna gidilerek DFA yapılmıştır. DFA ile ölçeğin faktörlerine ait standardize yük değerleri ve kestirilen hata varyansları incelenmiş ve son olarak doğrulayıcı faktör analizine ilişkin uyum iyiliği değerleri hesaplanmıştır.

Örneklem büyüklüğü ve kayıp veri bağlamında incelendiğinde; Comrey ve Lee (1992), faktör analizinde yeterli örneklem büyüklüğü için 50'nin çok zayıf, 100'ün zayıf, 300'ün iyi, 500'ün çok iyi, 1000'nin mükemmel olduğunu belirtmektedir. Tabachnick ve Fidel (2015) ise minimum gözlem sayısının 300 olması gerektiğini belirtmiştir. Tüm bunlar göz önüne alındığında bu çalışmadaki örneklem büyüklüğünün yeterli olduğu görülmektedir. Çalışmadaki veriler kayıp veri yönünden incelenmiş olup herhangi bir kayıp veriye rastlanmamıştır. Aykırı değerler açısından incelediğimizde verilerin aykırı değerlerini bulmak amacıyla Z değerleri ve Mahalonobis uzaklıkları incelenmiştir. Mertler ve Vanatta (2005) örneklemin 100'ün üzerinde olduğu geniş örneklemlerde Z puanları +4 ile -4 aralığı olarak genişletebileceğini ifade etmiştir. Tekli aykırı değerleri inceleyebilmek için kestirilen Z değerleri hesaplanmıştır. Her bir gözlem için belirlenen Z değerleri 3,24 ile -2,41 aralığında değişmektedir. Bu da veride herhangi bir tekli aykırı değer olmadığını göstergesidir. Ki Kare dağılımı esas alınarak, $\chi^2_{44;0.001}=78.74$ değerinin üzerindeki 60 gözlem çoklu aykırı değer

olması gerekçesiyle analize dahil edilmeyerek 363 gözlemden elde edilen veriler ile analize devam edilmiştir. Doğrusallık sayılısında birbirine en uzak iki madde arasındaki saçılım grafiği incelenmiştir. Bu saçılım grafiğinde doğrusallığın kesin kanıtının olmamasından ve doğada iki değişken arasında doğrusal ilişki yakalamak zor olduğundan analizler madde çiftleri arasındaki korelasyonun doğrusal olduğu sayılısıyla devam etmiştir. Normalliksayıltısında 44 madde normallik dağılım ölçütlerine uyup uymadığı konusunda incelenmiştir. Çalışmadaki verilerin normal dağılıp dağılmadığı tek değişkenlerin istatistik yöntemlerinden merkezi eğilim ölçüleri ve basıklık-çarpıklık değerleri ile kontrol edilmiştir. 44 maddelik aday ölçek formundaki ortalama, ortanca ve tepedeğer birbirlerine genellikle yakın oldukları için tek değişkenli normallik dağılım özelliği sergilemektedir (Can, 2018). Formdaki 44 maddenin kurtosis (basıklık) ve skewness (çarpıklık) değerlerine bakıldığında kurtosis değerleri -1,422 ile 11,215 arasında skewness değerlerinin -2,934 ile 3,196 arasında değerler aldığı görülmüştür. Çoklu bağlantı problemi için Varyans Artış Faktörü (VIF) ve tolerans değerlerine bakılmıştır. Maddeler arasındaki VIF değerleri 1,194 ile 4,362 arasında, tolerans değerleri ,838 ile ,229 arasındadır. Bu değerler incelendiğinde VIF değerleri <5 ve tolerans değerleri > 0.20 olduğundan çoklu bağlantı problemi olmadığı görülmüştür. Tüm maddeler için sağlanan Durbin-Watson değerinin ise 1,924 olduğu için ($DW=1,5 < \dots < 2,5$) hataların otokorelasyonu söz konusu değildir ve hatalar birbirinden bağımsızdır (Kalaycı, 2014). R'nin faktörlenebilirliği açısından incelendiğinde veri setine faktör analizi uygulanabilirliğinin test edilmesi amacıyla Kaiser-Meyer-Olkin (KMO) "Örneklem Yeterliliğinin Ölçümü Testi" ve Bartlett'in (Bartlett's Test of Sphericity) "Küresellik Testi"nden yararlanılmıştır. KMO değerinin 0,60 ve üstünde olması, örneklemin faktör analizi için yeterli olacağına işaret etmekteyken, Hutcheson ve Sofroniou (1999) bu değerin 0.5 ile 0.7 arasının normal; 0.7 ile 0.8 arasının iyi; 0.8 ile 0.9 arasının çok iyi; 0.9 ve üzerinin ise mükemmel olduğunu belirtmektedir (Dağlı, 2015). Bartlett'in küresellik testi ise korelasyon matrisindeki ilişkilerin faktör analizi yapacak ölçüde yeterli olup olmadığını test etmektedir. Bu test sonucunun anlamlı olması ($p < 0.05$) değişkenler arası ilişkilerin oluşturduğu matrisin faktör analizi için anlamlı olduğunu ve faktör analizi yapılabileceğini göstermektedir (Gürbüz ve Şahin, 2016).

KMO testi neticesinde örneklem yeterlilik değerinin 0.945 olduğu ve örneklem büyüklüğünün faktör analizi için "mükemmel" derecede (Kalaycı, 2014) uygun olduğu sonucuna varılmıştır. Ayrıca, Bartlett küresellik testinin anlamlı olması ($\chi^2_{946} = 8559,735$ $q < 0.01$) maddeler arasındaki korelasyon ilişkilerinin faktör analizi için uygun olduğunu göstermektedir.

DFA uygulama öncesinde AFA sonrasında oluşan 27 maddelik nihai form ile PSKSYAÖ yapı geçerliğini incelemek amacıyla DFA uygulanmıştır DFA için 207'si kadın (%67.4) 100'ü erkek (%32.6) toplam 307 spor izleyicisinden veri toplanmış, 307 gözlem üzerinden uç değer analizi, z değerleri ve mahalnobis uzaklıkları hesaplanmıştır.

Çalışmaya ilişkin yapılan son analiz ölçeğin yapı geçerliliğini ortaya koymak amacıyla yakınsak ve ıraksak geçerlik analizleridir. yakınsak geçerlik, değişkenlerde yer alan ifadelerin birbirleriyle ve faktörler ile ilişkisini ifade eder (Coşkun ve diğ., 2010). yakınsak geçerlik için CR ve AVE değerleri hesaplanmıştır. ıraksak geçerlik, ölçek maddelerinin ait oldukları faktör dışındaki faktörlerle kendi buldukları faktörlerden daha az ilişkili olması gerektiğini ifade eder (Yaşlıoğlu, 2017, 83). Ölçeğin güvenilirliğini hesaplamak için birleştirici güvenilirlik tekniğinden yararlanılmıştır. birleştirici güvenilirlik, benzer ifadelerin genel güvenilirliğini ölçmek amacıyla kullanılır (Raykov, 1998).

3. BULGULAR

3.1. Açıklayıcı Faktör Analizi

AFA'nın bütün sayılıları tamamlandıktan sonra 423 gözlem ve 44 madde ile faktör analizi uygulamalarına başlanmıştır. Maddelerin açıklanan varyans tablosu değerleri incelendiğinde; maddelerin açıklanan varyans değerlerinin .749 ile .418 arasında değerler aldığı görülmektedir. Ölçüt olarak ele aldığımız açıklanan varyansın .40'ın altında herhangi bir madde olmadığı görülmektedir. Maddelerin ortak faktör varyanslarının genellikle yüksek olduğu görülmektedir.

Faktör sayısının belirlenmesinde çeşitli kriterler bulunmaktadır. Bu çalışmada bu kriterlerden “Kaiser Kriteri”, “Açıklanan Varyans Kriteri”, “Yamaç Eğim Grafiği”, “Toplam Varyansın Yüzdesi Metodu” kriterleri birlikte incelenerek değerlendirilmiştir.

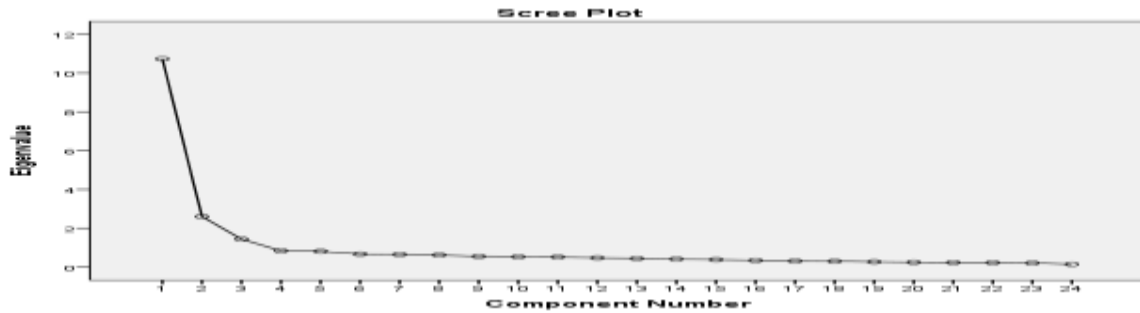
Alanyazında en yaygın kullanılan tekniklerden biri olan Kaiser Kriteri öz değer 1’den büyük olmasına dayalı olan bir metottur. Bu kriter gere bakıldığında öz değeri 1’in üzerinde olan 8 faktör bulunmaktadır. faktör sayısına karar verilirken diğer kriterler de incelenmiştir. Açıklanan Varyans Kriteri ele alındığında Scherer, Wiebe, Luther ve Adams’a göre, sosyal bilimlerde açıklanan varyansın %40 ile %60 arasında olması yeterli olarak kabul edilir (Akt: Tavşanlı, 2005). Diğer bir kriter olan yamaç eğim grafiğine bakılmıştır. Grafik incelendiğinde iki nokta arasındaki uzaklığın faktör olarak kabul edildiği ve 5. noktadan itibaren grafik çizgilerinin plato yapmış ve sonuç olarak yamaç eğim grafiğine göre 4 faktörlü bir yapının oluşabileceği görülmüştür. Faktör sayısının belirlenmesine yönelik “Kaiser Kriteri”, “Açıklanan Varyans Kriteri”, “Yamaç-Eğim Grafiği” ve “Toplam Varyansın Yüzdesi Metodu” bağlamında dört kriter ayrı ayrı incelenmiş ve sonuç olarak 4 faktörlü bir yapının oluştuğu tespit edilmiştir

Döndürme aşaması ve faktör isimlendirmesi için 363 gözlemden oluşan ikili değişkenler arasındaki korelasyonlar incelendiğinde faktörler arasında ilişki olduğu görülmüştür. Bu nedenle “eğik döndürme” tekniklerinden yararlanılmış “promax” tekniği uygulanmıştır. 363 gözlem ve 44 madde ile yapılan faktör analizinde açıklanan ortak varyans 0.40’in altında olan 2 madde (38. ve 34. Madde) döndürülmüş bileşenler matrisi incelendiğinde 5 maddenin binişik (24.,1.,42.,33.,37. Maddeler) ve 8 maddenin faktör yük değerini sağlamadığı (4.,2.,44.,35.,30.,43.,5.,3. Maddeler) ve bir faktör 0.45’in üzerinde yük verme koşulunu sağlamayan 2 madde (8. ve 14. Madde) olduğu görülmüştür. Bu maddeler analizden çıkarılarak tekrar faktör analizi yapılmıştır. Tekrarlanan bu faktör analizi sonrasında açıklanan varyans oranlarının 4 faktörde toplam %60.334 olduğu ve yamaç eğim grafiğinin 4 faktörde daha da keskinleştiği görülmüştür. Son olarak yapılan bu işlemde 27 maddeden oluşan 4 faktörlü bir yapı ortaya konulmuştur. Bu yapıya ilişkin faktör yükleri aşağıdaki tablo 1’de yer almaktadır. 4 Faktörde toplam açıklanan varyans %60,550 olarak bulunmuştur.

Tablo 1. Ölçeğe ait faktör yük değerleri

Aday ölçek madde numaraları	1	2	3	4
12	,822			
17	,811			
10	,806			
15	,787			
9	,784			
18	,767			
16	,765			
32	,762			
25	,723			
6	,666			
36	,649			
19	,638			
29	,572			
23	,552			
20		,754		
28		,739		
22		,726		
39		,716		
31		,710		
41		,709		

13		,616		
7			,801	
21			,768	
27			,718	
11				,698
40				,645
26				,617



Şekil 2. Açımlayıcı faktör analizi sonrasında oluşan yamaç eğim grafiği

Faktörler altında bir araya gelen maddelerin ortak bir nedeni ya da ortak bir sonucu ifade etmesi gerekir (DeVellis, 2014, 115). Oluşan bu yapı araştırmacılar tarafından incelenmiş ve 4. Faktörün ortak bir nedeni ifade etmemesi gerekçesiyle ölçek içerisinde yer almamasına karar verilmiştir. 10. madde ise 17. madde ile binişik olması sebebiyle ölçek formundan çıkarılmıştır. Yeniden faktör analizi yapılmış ve oluşan yeni yapıya dair faktör yükleri aşağıdaki tabloda verilmiştir.

Tablo 2. Ölçeğe ait faktör yük değerleri

Aday ölçek maddeleri	1	2	3
12. Kadınların izleyiciler önünde spor yapmasını uygun bulmam.	,812		
17. Kadının karşı cins ile aynı müsabaka ve antrenman ortamlarında bulunmaları dini açıdan uygun değildir.	,810		
15. Kadının beden hatlarını ortaya koyan her hareket onu tacize açık hale getirir.	,785		
9. Kadının vücut hatlarını belli eden spor kıyafetleri (tayt, şort, atlet vb.) giymelerini doğru bulmam.	,776		
16. Kadının performans sporlarına katılımı varsa partnerinin yoksa bir aile büyüğünün (baba, ağabeyi vb.) onayını gerektirir.	,769		
18. Performans sporlarına katılmak kadının doğasına uygun değildir.	,754		
32. Performans sporu yapan kadınların yapmış olduğu fiziksel hareketler tahrik edicidir.	,753		
25. Performans sporu yapan kadınların eşcinsel eğilimi olduğunu düşünürüm.	,715		
6. Kadının öncelikli görevi eviyle ilgilenmektir.	,664		
36. Kadınların yalnızca estetik gerektiren sporlar (Dans, jimnastik, buz pateni vb.) yapmaları gerektiğini düşünürüm.	,638		
29. Kız çocuklarının performans sporu yapmaları cinsel kimliklerini kavrayışlarına zarar verir.	,555		
23. Kadınların performans sporlarında yetenekli olduklarını düşünmem.	,540		

20. Kadın sporcuların başarılarının medyada yer almasından mutluluk duyarım.	,769
28. Kadınların performans sporlarındaki başarılarına önem veririm.	,753
22. Kadınların spordaki başarılarını görmek beni gururlandırır.	,737
41. Kadınların performans sporlarına katılmaları topluma rol model olmaları açısından önemlidir.	,727
39. Performans sporları yapmak kadınların özgüvenlerini yükseltir.	,717
31. Performans sporlarına kadınların katılımı önemlidir.	,711
19. Kadınların performans sporlarına yönlendirilmelerini desteklerim.	,639
7. Kas kuvveti gerektiren sporları (Halter, güreş, vücut geliştirme vb.) kadınlara yakıştırmam.	,810
21 Kaslı bir vücudu kadınlara yakıştırmam.	,783
27. Performans sporu yapan kadınları erkeksi bulurum.	,731
13. Performans sporlarını kilolu kadınlara yakıştırmam.	,613

İlgili alan yazın incelemesi ve uzman önerileri doğrultusunda faktör isimlendirmeleri yapılmış 12 maddeden oluşan birinci faktör “Kültürel Değer Yargıları”, 7 maddeden oluşan ikinci faktör “Sosyal Destek İle Bütünleşme” ve 4 maddeden oluşan üçüncü faktör “Beden Algısı” olarak isimlendirilmiştir.

3.2. Doğrulayıcı Faktör Analizi

DFA için 307 gözlem üzerinden uç değer analizi, Z değerleri ve mahalnobis uzaklıkları hesaplanmıştır. Z değerleri 2.75 ile -3.485 aralığında çıkmış -4/+4 aralığı dışındaki 7 gözlem tekli aykırı değer olması gerekçesiyle silinmiştir. $X^2_{27,0.001} = 55,476$ olarak bulunmuştur. Bu değer üzerinde olan 36 gözlem çoklu aykırı değer olması gerekçesiyle silinmiştir. VIF ve tolerans değerleri incelenmiş tüm VIF değerlerinin <5 tolerans değerlerinin ise >0.20 olduğu görüldüğü için çoklu bağlantı probleminde rastlanmamıştır. Yapılan DFA sonucunda; “Kültürel Değer Yargıları” örtük değişkenine ait standardize yük değerleri 0.59 ile 0.85 arasında, “Sosyal Destekle Bütünleşme” örtük değişkenine ait standardize yük değerleri 0.62 ile 0.85 arasında ve “Beden Algısı” örtük değişkeni standardize yük değerleri 0.67 ile 0.70 arasındadır. Bu değişkenlere ilişkin kestirilen hata varyansları “Kültürel Değer Yargıları” 0.27 ile 0.65 arasında, “Sosyal Destekle Bütünleşme” 0.28 ile 0.61 arasında ve “Beden Algısı” 0.51 ile 0.55 arasındadır. Sınanan ölçme modeline ait uyum indeksleri RMSEA=0.098, NFI=0.95, NNFI=0.96 CFI=0.97, RFI=0.95 RMR=0.041 olarak elde edilmiştir. NFI(0.95) , NNFI (0.96) ve CFI (0.97) değerlerinin .95’e eşit veya bu değerlerin üzerinde olmasının ve standardize edilmiş RMR (0.041) değerinin ise.08’in altında olması iyi uyuma karşılık gelmektedir. GFI=0.76 olması ise kabul edilebilir bir uyuma karşılık gelmektedir (Gürbüz ve Şahin, 2016; Jöreskog ve Sorbom, 1993; Meydan ve Şeşen, 2015). Bu çerçevede Kadın Performans Sporcularına Yönelik Algı Ölçeği’ nin 23 maddeden oluşan 3 faktörlü yapısının bir model olarak doğrulandığı ifade edilebilir.

3.3. Yakınsak Geçerlik, İraksak Geçerlik ve Birleştirici Güvenirlik

Kadın Performans Sporcularına Yönelik Algı Ölçeği’nin doğrulanan psikolojik yapı geçerliliği sonrasında; faktörlere ilişkin Ortalama Açıklanan Varyans (AVE), Maksimum Paylaşılan Varyansın Karesi (MSV), Maksimum Paylaşılan Varyansın Karesinin Ortalaması (ASV) ve Birleştirici Güvenirlik değerleri (CR) aşağıda tablo 5’te verilmiştir. DFA sonucu ortaya çıkan modelde yakınsak geçerlik için ölçeğin alt boyutlar bazında tüm CR değerlerinin AVE değerlerinden büyük olması ve AVE değerlerinin de 0.5’ten büyük olması beklendiğinden (Yaşlıoğlu, 2017) dolayı alt boyutlar bazında değerler incelendiğinde genel anlamda ölçütlere uygun değerler olduğu görülmektedir. İraksak geçerlik için ise iki değer (MSV ve ASV) hesaplanması gerekmekte olup $MSV < AVE$ ve $ASV < MSV$ ve AVE’nin karekökünün faktörler arası korelasyondan büyük olması

koşullarının sağlanması ölçütü göz önüne alındığında MSV<AVE koşulunu sağlamadığı ancak ASV<MSV koşulunu sağladığı görülmüştür.

Tablo 3. Ölçeğe Ait Yakınsak Geçerlik, İraksak Geçerlik ve Birleştirici Güvenirlik Değerleri

Faktörler	AVE	MSV	ASV	CR
Kültürel Değer Yargıları	0,59	0,75	0,67	0,94
Sosyal Destekle Bütünleşme	0,63	0,75	0,67	0,92
Beden Algısı	0,54	0,75	0,67	0,82
AVE>.50	MSV> AVE	ASV<MSV	CR>.70	CR>AVE

4. SONUÇ

Bu çalışmada; kadın performans sporcularına yönelik algıyı ölçmeyi hedefleyen, “Kültürel değer yargıları”, “Sosyal destek ile bütünleşme” ve “Beden algısı” olmak üzere 3 faktör ve toplam 23 maddeden oluşan 5’li likert tipinde derecelenmiş bir ölçek geliştirilmiştir. Derecelendirme sırası ile “Kesinlikle Katılmıyorum”, “Katılmıyorum”, “Kararsızım”, “Katılıyorum”, “Kesinlikle Katılıyorum” seçenekleri yer almaktadır. Ölçekte “Kültürel değer yargıları” ve “Beden algısı” boyutlarındaki maddeler ters kodlanmış maddelerdir. Ölçekten alınan puanların yüksekliği kadın performans sporcularına yönelik algının olumlu olduğu anlamına gelmektedir. Ölçeğin seçenekleri, sınırları ve verilen ağırlıklar aşağıda gösterilmiştir. Sınırların belirlenmesinde $\frac{n-1}{n} = \frac{5-1}{5} = 0,80$ formülü kullanılmıştır (Kızılyalı, 2014).

Verilen Ağırlık	Seçenek	Sınırlar
1	Kesinlikle Katılmıyorum	1.00 – 1.79
2	Katılmıyorum	1.80 – 2.59
3	Kararsızım	2.60 – 3.39
4	Katılıyorum	3.40 – 4.19
5	Kesinlikle Katılıyorum	4.20 – 5.00

KAYNAKÇA

- Akkaya, C., & Kaplan, Y. (2014). Toplumsal cinsiyet bağlamında spor medyasında kadın. *International Journal of Sport Culture and Science*, 2(Special Issue 2), 177-182. Makaleyi görüntüle: <https://doi.org/10.14486/IJSCS189>
- Bayat, Ö. (2015). Ekoloji ve Kadın. *HES’ler ve Türkiye Haber Bülteni*, TMMOB Jeoloji Mühendisleri Odası, (2015/1).
- Brooks, D. E., & Hébert, L. P. (2006). Gender, race, and media representation. *Handbook of gender and communication*, 16, 297-317.
- Can, A. (2018). *SPSS ile bilimsel araştırma sürecinde nicel veri analizi*. Ankara: Pegem Akademi.
- Comrey, A. L. & Lee, H. B. (1992). *A first course in factor analysis*. Hillside, New Jersey: Lawrence Erlbaum Associates, Publishers
- Coşkun, R., Altunışık, R., Yıldırım, E.&Bayraktaroğlu, S. (2010). Sosyal Bilimlerde Araştırma Yöntemleri SPSS Uygulamaları. Sakarya: Sakarya Yayıncılık.
- Dağlı, A. (2015). Örgütsel Muhalefet Ölçeğinin Türkçe’ye uyarlanması: Geçerlik ve güvenilirlik çalışması. *Electronic Journal of Social Sciences*, 14(53), 198- 218. Makaleyi görüntüle: <https://doi.org/10.17755/esosder.45359>
- DeVellis, F. R. (2014). Ölçek Geliştirme Kuram ve Uygulamalar. T. Totan (Ed.) *Sosyal Bilimlerde Ölçmenin Rolü* (s. 8-38, 3. Bas.) Ankara: Nobel Akademi Yayıncılık.
- Eastman, S. T., & Billings, A. C. (2000). Sportscasting and sports reporting: The power of gender bias. *Journal of Sport and Social Issues*, 24(2), 192-213.

- Engels, F. (2021). *Ailenin, Özel Mülkiyetin ve Devletin Kökeni*. (5. baskı), İstanbul: İş Bankası Yayınları
- Gümüş, H. & Koyuncu, M. (2022). The Effect of University Students' Perceived Social Support Levels on Physical Activity Participation. *Gazî Beden Eğitimi ve Spor Bilimleri Dergisi*, 27(3), 231-246. DOI: 10.53434/gbesbd.1085308.
- Gürbüz, S., Şahin, F. (2016). *Sosyal bilimlerde araştırma yöntemleri*. Ankara: Seçkin Yayıncılık.
- Hardin, M., & Greer, J. D. (2009). The influence of gender-role socialization, media use and sports participation on perceptions of gender-appropriate sports. *Journal of sport behavior*, 32(2), 207.
- Jöreskog, KG & Sörbom, D. (1993). *LISREL 8: SIMPLIS komut dili ile yapısal eşitlik modellemesi*. Bilimsel yazılım uluslararası.
- Kalaycı, Ş. (2014). *SPSS Uygulamaları Çok Değişkenli İstatistik Teknikleri* (6. Baskı). Ankara: Asil Yayınevi
- Karakaya, H. (2018). Toplumsal Cinsiyet Algısı, Din Ve Kadın. *Journal of Analytic Divinity*, 2(2), 36-62. Makaleyi görüntüle: <https://doi.org/10.46595/jad.418134>
- Kavasoğlu, İ., & Yaşar, M. (2016). Toplumsal Cinsiyet Normlarının Dışındaki Sporcular. *Spor Bilimleri Dergisi*, 27(3), 118-132. Makaleyi görüntüle: <https://doi.org/10.17644/sbd.296213>
- Kızılyallı, (2014) M. *Ankara Üniversitesi öğrencilerinin kadınların spor etkinliklerine katılımlarına ilişkin görüşleri* (Yüksek Lisans Tezi) Sağlık Bilimleri Enstitüsü, Ankara Üniversitesi.
- Koca, C. (2006). Beden Eğitimi ve Spor Alanında Toplumsal Cinsiyet İlişkileri. *Spor Bilimleri Dergisi*, 17(2), 81-99.
- Meydan, C. H. & Şeşen, H. (2015). *Yapısal Eşitlik Modellemesi Amos Uygulamaları*, 2. Basım, Ankara: Detay Yayınları
- Mertler, C. A. & Vannatta, R. A. (2005). *Advanced and multivariate statistical methods: Practical application and interpretation (third edition)*. United States: Pyrczak Publishing.
- Özkan, D. (2020) Toplumsal Cinsiyet Ve Mizah: Atilla Atalay'ın Sıdika Karakteri Örneği. *Toplum ve Kültür Araştırmaları I*, 106.
- Özsoy, S. (2008). Türk Spor Medyasında Kadın. *Spor Bilimleri Dergisi*, 19(4), 201-219.
- Öztürk, P. & Koca, C. (2018). Uluslararası politika belgeleri kapsamında spor ve toplumsal cinsiyet politikaları. *Spor Bilimleri Dergisi*, 29(3), 114-130. Makaleyi görüntüle: <https://doi.org/10.17644/sbd.364514>
- Pfister, G. (2010). Women in sport—gender relations and future perspectives. *Sport in society*, 13(2), 234-248.
- Raykov, T. (1998). Coefficient Alpha and Composite Reliability With Interrelated Nonhomogeneous Items. *Applied Psychological Measurement*, 22 (4): 375–385. Makaleyi görüntüle: <https://doi.org/10.1177/014662169802200407>
- Sainz-de-Baranda, C., Adá-Lameiras, A., & Blanco-Ruiz, M. (2020). Gender differences in sports news coverage on Twitter. *International Journal of Environmental Research and Public Health*, 17(14), 5199. Makaleyi görüntüle: <https://doi.org/10.3390/ijerph17145199>
- Şallı, A. O., Küçük, V. & Amman, M. T. (2017). Sporda Baskın Cinsiyet Analizi (Türkiye Örneği) . *Spor Ve Performans Araştırmaları Dergisi*, 8 (2) , 154-165. Makaleyi görüntüle: <https://doi.org/10.17155/omuspd.306646>
- Tabachnick, B. G. & Fidell, L. S. (2015). *Çok değişkenli istatistiklerin kullanımı*. Ankara: Nobel Yayıncılık
- Tavşancıl, E. (2005). *Tutumların ölçülmesi ve SPSS ile veri analizi*. (2. Baskı). Ankara: Nobel Yayın Dağıtım.
- Varol, R. (2017). *Üniversite öğrencilerinin spora yönelik tutumları ve kadınların spor etkinliklerine katılımlarına dair görüşlerinin incelenmesi (Bartın Üniversitesi örneği)* (Yüksek Lisans Tezi), Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Bartın Üniversitesi. Makaleyi görüntüle: <http://hdl.handle.net/11772/391>
- Wensing, E. H., & Bruce, T. (2003). Bending the rules: Media representations of gender during an international sporting event. *International review for the sociology of sport*, 38(4), 387-396. Makaleyi görüntüle: <https://doi.org/10.1177/1012690203384001>
- Yaşlıoğlu, M. M. (2017). Sosyal bilimlerde faktör analizi ve geçerlilik: Keşfedici ve doğrulayıcı faktör analizlerinin kullanılması. *İstanbul Üniversitesi İşletme Fakültesi Dergisi*, 46(Özel Sayı), 74-85.
- Yüksel, M. (2014). Cinsiyet ve spor. *Tarih Okulu Dergisi*, 7(19), 663-684. Makaleyi görüntüle: <http://dx.doi.org/10.14225/Joh581>
- Yurdugül, H. (2012). Ölçek geliştirme çalışmalarında kapsam geçerlik indeksinin kullanımı

Ek-1**Extended English Summary**

In contemporary times, sports have acquired a crucial role in meeting the escalating demands for physical activity and mobility among individuals. In terms of their significance in the socialization process, historical records suggest that boys were consistently urged to participate in sports to foster their masculine identity, whereas girls were often discouraged from taking part in competitive sports, as it was believed that such activities might compromise their physical well-being and undermine their feminine traits. Performance sports have traditionally been associated with the masculine roles and attributes, resulting in men dominating most sports disciplines. Consequently, there is a perception that women who engage in sports are subject to similar stereotypes and biases. This historical pattern of gender disparity has persisted over time, which has led to the marginalization of women in sports. To what extent does the perception of women participating in sports contribute to the comparatively low number of women engaged in performance sports in developing countries, such as Turkey?

The purpose of this research is to construct a psychometrically sound scale that effectively measures the perceptions of female athletes involved in performance sports. Despite a comprehensive literature review, no prior study related to the development of a perception scale for women in sports was found within the Turkish context. Gender-based issues are prevalent in sports environments, with female athletes commonly encountering negative situations in both their athletic pursuits and daily lives. Although limited in number, existing research on the perception of women in sports has been predominantly conducted in small sample sizes. This study aims to develop a reliable and valid measurement tool to explore gender-based challenges faced by female athletes on a larger scale, thereby increasing the generalizability of findings. In this context, this study is important in terms of promoting gender equality through sports. The aim of this study is to develop a valid and reliable scale that measures the perceptions of performance sports audiences towards female athletes who do performance sports. In the process of creating the candidate scale form, "qualitative steps" and "quantitative steps" were used. For the content validity index calculation, the 60-item candidate scale form written by the researchers was sent to 6 experts (1 psychological counselor, 1 physical education teacher and 4 academicians in the field of sports sciences) via e-mail. Experts evaluate how much each item in the scale form is related to the structure (4: Very relevant, 1: Not at all) and how clear it is for the target audience (4: Very clear 1: Not at all) by marking the relevant number and evaluating the item, if any. They were asked to write their suggestions and corrections, if any. Davis technique was used while calculating the content validity index as a result of expert evaluations from the 60-item form. In this technique; In the 4-level evaluations of the experts, the number of experts who marked (4) and (3) was divided by the total number of experts, and a value of 0.80 was accepted as the criterion for the Content Validity Index (CGI) for the item (Yurdugül, 2012). After the content validity study, 16 items were removed from the trial form on the grounds that they did not meet the CGI 0.80 criterion. The remaining 44 items were arranged in line with expert suggestions and a candidate scale form was created. 16 items with a content validity ratio of less than 0.80 were removed. For the 44-item and 5-point Likert-type Exploratory Factor Analysis (EFA) scale, it was applied to a total of 423 people in the performance sports audience. Linearity, multicollinearity problem, sample size, factorability of missing data, normality and R, which are the basic numbers of EFA, were tested and factor extraction was made by analyzing the principal components. As a result of EFA, a structure consisting of 27 4-dimensional items in total, including "Cultural Value Judgments", "Integration with Social Support", "Body Perception" and "Media Interest" was obtained. Since there was no factorial representation, it was decided to remove it from the scale form and add an item (item 10). It was removed from the scale form due to overlay. 23 items and 3 dimensions were obtained. In order to examine the validity of the psychological structure of the Perception Scale for Female Athletes Participating in Performance Sports, data were collected again on 307 people, with the 23-item final version created after the EFA, and explanations were made. It was tested before the Confirmatory Factor Analysis (CFA) and CFA was performed. After the CFA, the convergent and divergent validity and convergent reliability of the scale were calculated, and when these values are examined, it is seen that there are i values. n generally complies with the criteria. When all these are examined, it is concluded that it is a valid and reliable scale to measure the perceptions of female athletes participating in performance sports.

Ek-2

KADIN PERFORMANS SPORCULARINA YÖNELİK ALGI ÖLÇEĞİ		KESİNLİKLE KATILMIYORUM	KATILMIYORUM	KARARSIZIM	KATILYORUM	KESİNLİKLE KATILYORUM
1	Kadınların izleyiciler önünde spor yapmasını uygun bulmam.					
2	Kadınların karşı cins ile aynı müsabaka ve antrenman ortamlarında bulunmaları dini açıdan doğru değildir.					
3	Kadınların beden hatlarını ortaya koyan her hareket onu tacize açık hale getirir.					
4	Kadınların vücut hatlarını belli eden spor kıyafetleri(Tayt,şort,atlet vb.) giymelerini doğru bulmam.					
5	Kadınların performans sporlarına katılımı varsa partnerinin yoksa bir aile büyüğünün (baba, ağabeyi vb.) onayını gerektirir.					
6	Performans sporlarına katılmak kadının doğasına uygun değildir.					
7	Performans sporu yapan kadınların yapmış olduğu fiziksel hareketler tahrik edicidir.					
8	Performans sporu yapan kadınların eşcinsel eğilimleri olduğunu düşünürüm.					
9	Kadınların öncelikli görevi eviyle ilgilenmektir.					
10	Kadınların yalnızca estetik gerektiren sporlar (Dans, jimnastik, buz pateni vb.) yapmaları gerektiğini düşünürüm.					
11	Kız çocuklarının performans sporu yapmaları cinsel kimliklerini kavrayışlarına zarar verir.					
12	Kadınların performans sporlarında yetenekli olduklarını düşünmem.					
13	Kadın sporcuların başarılarının medyada yer almasından mutluluk duyarım.					
14	Kadınların performans sporlarındaki başarılarına önem veririm.					
15	Kadınların spordaki başarılarını görmek beni gururlandırır.					
16	Kadınların performans sporlarına yönlendirilmelerini desteklerim.					
17	Kadınların performans sporlarına katılmaları topluma rol model olmaları açısından önemlidir.					
18	Performans sporu yapmak kadınların özgüvenlerini yükseltir.					
19	Performans sporlarına kadınların katılımı önemlidir.					
20	Performans sporlarını kilolu kadınlara yakıştırmam.					
21	Kas kuvveti gerektiren sporları (Güreş, halter, vücut geliştirme vb.) kadınlara yakıştırmam					
22	Performans sporu yapan kadınları erkeksi bulurum.					
23	Kaslı bir vücudu kadınlara yakıştırmam.					

Alt Boyutlar

Kültürel Değer Yargıları (1- 2- 3- 4- 5- 6- 7- 8- 9- 10- 11- 12)

Sosyal Destekle Bütünleşme (13- 14- 15- 16- 17- 18- 19)

Beden Algısı (20- 21- 22- 23)

Not: Bu araştırma bilime gönül veren her bireye atfedilmiştir. Ölçek, kullanmak isteyen tüm araştırmacıların hizmetindedir, kullanım için izin alınmasına ihtiyaç yoktur.